

22 22

Septembre	Mois de Septembre	
18	payé à Louge, les peintures du kiosque, - tapisseries de la sacristie...	807 20 <sup>00</sup>
25	payé à Longa, le grand cadre sculpté de l'ex-voto . . . . .	150 00
id	id id - les dessins de la statue, noir et en couleur. . . . .	100 00
id	id id - de l'encadrement et emballage du chromo. . . . .	10 00
26	payé à Dupuy, huile etc. (Liv. n°22) - . . . . .	47 90
27	payé à Truère, cire, etc. (Liv. n°21) - . . . . .	78 00
	payé à St-Borgia honoraires des leurs - . . . . .	75 00
	id id - ouvrages de la sacristie - . . . . .	18 00
28	Honoraires du sacristain - . . . . .	50 00
	id du chœur - . . . . .	15 00
	id du Musée - . . . . .	15 00
	apurance de l'église payée en août. . . . .	6 00
	Bonnes dépenses diverses : - Eponge (1.10) - Epingle (1.40) -	" "
	16 onces de térébenthine (1.20) - ficelle (0.10) - rouleau de papier (1.35) -	" "
	1 mophe (1.50) - nuits et journées des convains (6.70) - forgeron (3 <sup>00</sup> ) -	18 35
	timbres - poste - . . . . .	18 80
Total des dépenses de Septembre . . . . .		809 25 <sup>00</sup>

Extrait du registre des dépenses de la fabrique de Notre-Dame de Buglose (Archives diocésaines de Dax) : entrées de septembre 1856, paiement de 207,20francs au peintre Louge pour "les peintures du kiosque" et de 260 francs à Louis-Anselme Longa pour un cadre sculpté et des dessins de la statue de Notre-Dame.

IVR72\_20194000904NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel  
 communication libre, reproduction soumise à autorisation