

Poitou-Charentes, Charente-Maritime  
Puyrolland  
Tournay  
chemin du Four

## Four à pain

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA17004075

Date de l'enquête initiale : 2000

Date(s) de rédaction : 2000, 2017

Cadre de l'étude : inventaire topographique Vals de Saintonge Communauté

Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : four à pain

Précision sur la dénomination : four communal

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 1985, B1, 371 ; 2016, B, 371 ; 1829, B2, 589

### Historique

Le plan cadastral napoléonien de 1829 mentionne un bâtiment à l'emplacement de ce four, qui pourrait dater du 1er quart du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle (?)

### Description

Ce four, commun aux habitants du hameau, se situe dans la partie sud de ce dernier. il est établi dans une construction en moellon et le pourtour du foyer est en brique. il est devance d'un bois et tuile creuse.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique, moellon

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Type(s) de couverture : toit à un pan

### Typologies et état de conservation

État de conservation : état moyen

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Illustrations



Une vue du four, depuis l'ouest.

Phot. Nathalie Lhuissier

IVR54\_20171701464NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Puyrolland : présentation de la commune (IA17035044) Poitou-Charentes, Charente-Maritime, Puyrolland

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Marie-Pierre Richardeau, Nathalie Lhuissier

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Vals de Saintonge Communauté



Une vue du four, depuis l'ouest.

IVR54\_20171701464NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Lhuissier

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Vals de Saintonge Communauté communication libre, reproduction soumise à autorisation