

Aquitaine, Pyrénées-Atlantiques  
Bidart  
24 rue des écoles

## Villa Etche Polita

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA64003126  
Date de l'enquête initiale : 2018  
Date(s) de rédaction : 2019  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Bidart (commune)  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : maison  
Précision sur la dénomination : maison de villégiature  
Appellation : villa Etche Polita  
Destinations successives : maison

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales : 2017, AP, 176

### Historique

D'après les matrices cadastrales, en 1925, Sylvain Lamarque, cordonnier à Bayonne, fit construire une maison en 1925 sur le lot n° 5 du **lotissement Guibelcko** aménagé en contrebas de la place du village. Le chantier fut donc achevé avant la création officielle de ce lotissement dont les plans, dessinés par l'architecte Benjamin Gomez, furent approuvés en 1929 (arrêté préfectoral). D'après le registre des constructions nouvelles, l'architecte Henri Rateau était alors mandataire du propriétaire et vraisemblablement, d'après l'analyse stylistique de la façade, le maître d'œuvre.

A la fin des années 2000, la maison fut agrandie. Une lucarne fut aménagée sur le pan sud et une extension accolée sur une partie de la façade postérieure. La clôture grillagée fut remplacée par un muret maçonné et enduit.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle  
Période(s) secondaire(s) : 1er quart 21e siècle  
Dates : 1925 (daté par source), 2008 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Henri Rateau (architecte, attribution par analyse stylistique, attribution par tradition orale)

### Description

Située à l'angle de la rue des Écoles et d'une voie sans issue plus récente donnant accès au cœur de l'îlot, la maison fait face à la rue. Elle se compose de deux volumes : la partie habitation et le garage. Elle comporte un rez-de-chaussée, un étage de comble et une toiture à deux pans dissymétriques. Les façades sont enduites. La façade principale présente un soubassement en moellon ainsi qu'un contrefort également en moellon. Le rez-de-chaussée est percé d'un porche dans-œuvre présentant une colonne de style dorique. Les baies présentent des jardinières maçonnées en béton et sont surmontées d'un larmier en béton recouvert de tuiles creuses. L'étage est orné d'un faux pan de bois. Un traitement particulier est accordé à la fausse sablière. La façade est rythmée par les faux murs gouttereaux et de refend saillants. Le pignon est décoré de faux pigeonniers formés par des triangles creusés et une tablette fixée. L'avant-toit est soutenu par des pannes formant consoles, tandis que sur les façades sud et nord il est soutenu par des aisseliers.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : faux pan de bois ; enduit

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de comble

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon couvert

Escaliers : escalier dans-oeuvre

## Décor

Techniques : peinture

Précision sur les représentations :

La fausse sablière est peinte. Au centre, un cercle est représenté.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **AD Pyrénées-Atlantiques Matrice cadastrale de Bidart, propriétés foncières bâties, 1910-1957**  
Matrice cadastrale de Bidart, propriétés foncières bâties, 1910-1957.  
Case 16.  
Archives départementales des Pyrénées-Atlantiques, Pau : E dépôt Bidart 1G5

## Illustrations



Elévation sur la rue  
des Ecoles en 1994.  
Phot. Pierre-Jean Harté-Lasserre  
IVR72\_19996400071Z



Vue d'ensemble depuis l'est.  
Phot. Maïté Ehlinger  
IVR72\_20196403987NUC2A



Façade principale, le porche.  
Phot. Maïté Ehlinger  
IVR72\_20196403984NUC2A



Façade principale, détail du  
faux pan de bois et céramique.  
Phot. Maïté Ehlinger  
IVR72\_20196403985NUC2A



Façade principale,  
console de la jardinière.  
Phot. Maïté Ehlinger  
IVR72\_20196403986NUC2A

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Bidart (IA64002964) Aquitaine, Pyrénées-Atlantiques, Bidart

Les maisons et fermes de la commune de Bidart (IA64003059) Aquitaine, Pyrénées-Atlantiques, Bidart

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Lotissement Guibelcko (IA64002968) Aquitaine, Pyrénées-Atlantiques, Bidart, rue des écoles

Auteur(s) du dossier : Maïté Ehlinger

Copyright(s) : (c) Commune de Bidart ; (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel



Elévation sur la rue des Ecoles en 1994.

IVR72\_19996400071Z

Auteur de l'illustration : Pierre-Jean Harté-Lasserre

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble depuis l'est.

IVR72\_20196403987NUC2A

Auteur de l'illustration : Maïté Ehlinger

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Commune de Bidart  
communication libre, reproduction soumise à autorisation





Façade principale, le porche.

IVR72\_20196403984NUC2A

Auteur de l'illustration : Maïté Ehlinger

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Commune de Bidart  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade principale, détail du faux pan de bois et céramique.

IVR72\_20196403985NUC2A

Auteur de l'illustration : Maïté Ehlinger

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Commune de Bidart  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade principale, console de la jardinière.

IVR72\_20196403986NUC2A

Auteur de l'illustration : Maité Ehlinger

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Commune de Bidart  
communication libre, reproduction soumise à autorisation