

Aquitaine, Landes
Rion-des-Landes
place des Droits-de-l'Homme
Église paroissiale Saint-Barthélemy

Mécanisme d'horloge

Références du dossier

Numéro de dossier : IM40007395
Date de l'enquête initiale : 2018
Date(s) de rédaction : 2018
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : mécanisme d'horloge

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : clocher

Historique

Ce mécanisme d'horloge est l'œuvre de la fabrique Lussault, créée en 1865 à Marçay (Vienne), puis déplacée à Tiffauges (Vendée) après le rachat en 1930 de la maison Le Pellerin par Jean et Joseph Lussault, fils et successeurs d'Henri (1872-1940). Une *Instruction pour l'entretien des horloges monumentales* affichée près du mécanisme (lequel ne porte aucune marque visible) atteste que sa construction est postérieure à l'installation de l'entreprise à Tiffauges et doit donc remonter, au plus tôt, aux années 1930.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Lussault (horloger, attribution par source), Joseph Lussault (horloger, attribution par source)

Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Vendée, Tiffauges

Description

Le mécanisme d'horloge (installé au premier niveau du clocher, dans un petit local à cloisons de bois) repose sur un châssis rectangulaire en fonte peinte en marron, doté de six pieds, lui-même posé sur une plate-forme ou chevalet en poutres de chêne ; il comprend un système d'engrenage, deux ensembles de roues dentées en acier fixées sur tambours, deux poids en fonte et un cadran émaillé blanc à cercle de laiton doré (numérotation en chiffres romains). Une feuille imprimée et présentée dans un cadre de bois, suspendue sur la paroi à droite du mécanisme, porte l'en-tête "Horloges Lussault, Tiffauges (Vendée)" et une "Instruction pour l'entretien des horloges monumentales".

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : horlogerie

Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire

Matériaux : fer ; fonte de fer ; laiton doré ; chêne

Mesures :

Dimensions non prises.

Inscriptions & marques : inscription (imprimé, sur partie rapportée)

Précisions et transcriptions :

Voir ci-dessus : Descriptions.

État de conservation

manque

Il manque un balancier pendulaire.

Statut, intérêt et protection

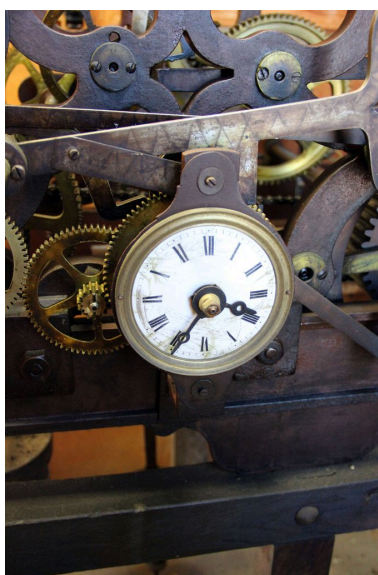
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



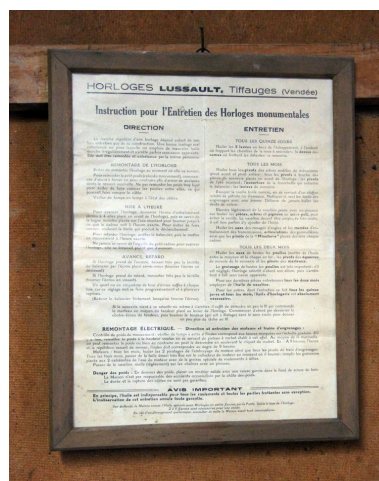
Ensemble.

Phot. Jean-Philippe Maisonnave
IVR72_20184002334NUC2A



Détail du cadran émaillé.

Phot. Jean-Philippe Maisonnave
IVR72_20184002335NUC2A



"Instruction pour l'entretien
des horloges monumentales" à
l'en-tête de la maison Lussault,
apposée près du mécanisme.
Phot. Jean-Philippe Maisonnave
IVR72_20184002336NUC2A

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Barthélemy (IA40001634) Aquitaine, Landes, Rion-des-Landes, place des Droits-de-l'Homme

Auteur(s) du dossier : Jean-Philippe Maisonnave

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel



Ensemble.

IVR72_20184002334NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

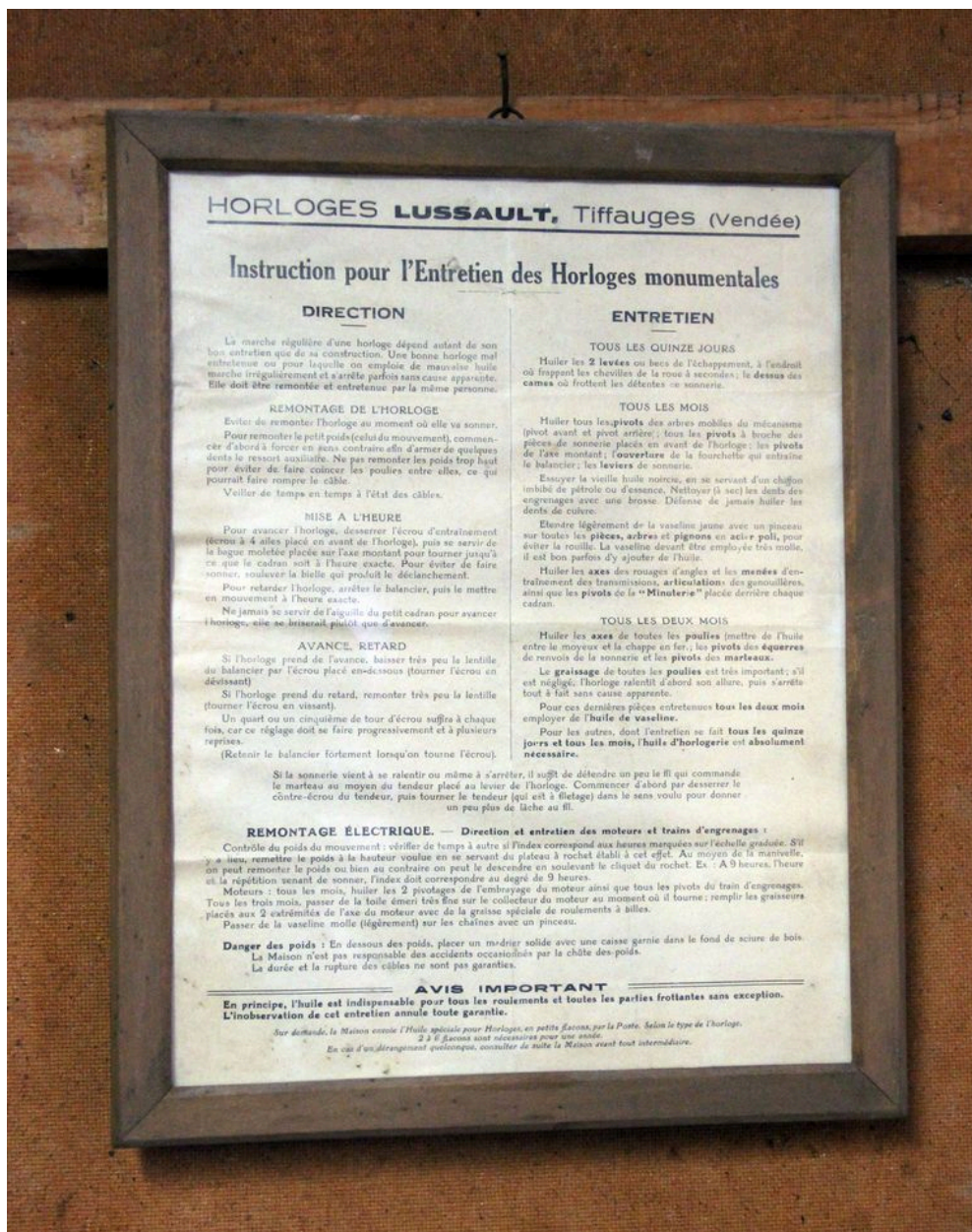


Détail du cadran émaillé.

IVR72_20184002335NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



"Instruction pour l'entretien des horloges monumentales" à l'en-tête de la maison Lussault, apposée près du mécanisme.

IVR72_20184002336NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation