

Aquitaine, Landes
Saint-Paul-lès-Dax
rue Victor-Hugo
Église paroissiale Saint-Paul-Ermite

Chemin de croix

Références du dossier

Numéro de dossier : IM40004314
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : inventaire topographique patrimoine mobilier des Landes
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chemin de croix

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : collatéraux

Historique

Chemin de croix exécuté par La Statue religieuse, fabrique parisienne installée au 64, rue Bonaparte. Le modèle figure sous le n° 26 ("chemin de croix roman, deux tons de pierre, fond or") dans le catalogue n° 57 de la maison, édité entre 1909 et 1920. Un autre exemplaire est conservé à l'église voisine d'Herm (réf. [IM40004052](#)).

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : La Statue religieuse (fabrique)
Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Description

Chemin de croix de style néo-roman en plâtre-stuc de Paris. Personnages polychromes en bas relief sur fond doré à motifs en creux ; cadres rectangulaires architecturés couronnés d'un fronton à arcature trilobée et d'une croix sommitale rapportée en bois.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire horizontal

Matériaux : plâtre moulé, décor en relief, décor dans la masse, peint, polychrome, doré

Mesures :

h = 82 ; la = 65.

Représentations :

cycle narratif ; Passion
ornementation ; ornement architectural

Le fond doré est orné d'un semis de médaillons crucifères (croix grecques alternant avec des croix fleuronées rayonnantes). Les montants du cadre affectent la forme de tours fortifiées à arcatures, gâbles et toits aigus ; les écoinçons de l'arc trilobé sont décorés de rinceaux dorés, les rampants du fronton de crochets.

Inscriptions & marques : inscription concernant le titre (peint), (chiffre)

Précisions et transcriptions :

Numéro des stations en chiffres romains sur la croix sommitale ; titre peint en doré dans un cartel aux extrémités fleurdelisées sous chaque scène.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

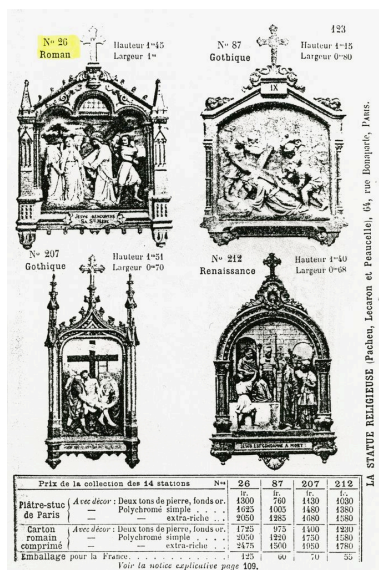
Documents figurés

- Catalogue n° 57 de la fabrique La Statue religieuse, "maison Raffl, actuellement Pacheu, Lecaron et Peaucelle", 64 rue Bonaparte, Paris ; entre 1909 et 1920.
p. 123, n° 26

Illustrations



Station I.
Phot. Jean-Philippe Maisonnave
IVR72_20124000496NUC2A



Page extraite du catalogue n° 57 de la fabrique La Statue religieuse, "maison Raffl, actuellement Pacheu, Lecaron et Peaucelle", 64 rue Bonaparte, Paris ; entre 1909 et 1920.
Phot. Jean-Philippe Maisonnave
IVR72_20144000023NUC2A

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Paul-Ermite (IA40001537) Aquitaine, Landes, Saint-Paul-lès-Dax, rue Victor-Hugo

Auteur(s) du dossier : Jean-Philippe Maisonnave

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel



Station I.

IVR72_20124000496NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

LA STATUE RELIGIEUSE (Pacheu, Lecaron et Peaucelle), 64, rue Bonaparte, PARIS.

| Prix de la collection des 14 stations | | N° | 26 | 87 | 207 | 212 |
|---------------------------------------|---|-----|------|------|------|------|
| Plâtre-stuc de Paris | Avec décor : Deux tons de pierre, fonds or. | fr. | 1300 | 760 | 1130 | 1030 |
| | — Polychromé simple | fr. | 1625 | 1005 | 1480 | 1380 |
| | — — extra-riche | fr. | 2050 | 1285 | 1680 | 1580 |
| Carton romain comprimé | Avec décor : Deux tons de pierre, fonds or. | fr. | 1725 | 975 | 1400 | 1230 |
| | — Polychromé simple | fr. | 2050 | 1220 | 1730 | 1580 |
| | — — extra-riche | fr. | 2475 | 1500 | 1950 | 1780 |
| Emballage pour la France | | fr. | 125 | 60 | 70 | 55 |

Voir la notice explicative page 109.

Page extraite du catalogue n° 57 de la fabrique La Statue religieuse, "maison Raffl, actuellement Pacheu, Lecaron et Peaucelle", 64 rue Bonaparte, Paris ; entre 1909 et 1920.

IVR72_20144000023NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel
 communication libre, reproduction soumise à autorisation