

Aquitaine, Landes  
Dax  
place de la Cathédrale place Roger-Ducos  
Cathédrale Notre-Dame

## Ensemble de 2 clôtures de chapelle et des fonts baptismaux

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM40004466  
Date de l'enquête initiale : 2012  
Date(s) de rédaction : 2014  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : clôture de chapelle, clôture des fonts baptismaux  
Titres :

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : collatéraux nord et sud, chapelles occidentales

### Historique

Ces clôtures - du moins celle des fonts baptismaux - figurent au devis des travaux de la cathédrale dressé par les architectes parisiens Gallois et Charpentier en septembre 1879 : "la grille fermant les fonts baptismaux d'un dessin plus simple [que celle de l'entrée du porche, dessinée par Gallois] et un poids de cent cinquante kilos à un franc trente centimes le kilogramme, compris ferrure et fermeture : 195,00." Le décor est une version simplifiée de celui de la clôture de chœur réalisée en 1868 par le serrurier dacquois Courtiau (réf. [IM40004464](#)), dont Gallois paraît s'être inspiré. La réalisation des deux clôtures prit sans doute le même retard que celle de la construction de la façade, achevée seulement en 1894.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Martin Courtiau (feronnier, signature, attribution par source, ?)  
Lieu d'exécution : Aquitaine, Landes, Dax (?)

### Description

Ces deux clôtures en pendant sont en fer forgé, à l'exception de détails décoratifs comme les chapiteaux des pilastres, les croix et les fleurons, en fonte moulée et dorée. Chacune est constituée d'une porte à deux battants (avec faux-dormant solidaire du battant de gauche) flanquée de deux panneaux dormants.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : ferronnerie  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : battant, 4

Matériaux : fer forgé, peint ; fonte de fer peint

Mesures : h : 291 la : 342

Représentations :  
ornementation ; croix, volute, pilastre, grecque

Chacun des cinq montants est plaqué d'un pilastre de frise de grecque, couronné d'un chapiteau composite. L'intérieur des panneaux dormants et des battants de la porte est divisé en deux registres délimités par trois bandeaux ; les barreaux sont entourés d'un réseau de volutes adossées et affrontées. La porte et les deux panneaux latéraux sont amortis de tympan à volutes adossées supportant, au centre une croix, sur les côtés des fleurons à trèfles.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Documents d'archive

- Cathédrale : travaux, entretien, réparations, agrandissement, toiture, remise en état des grilles, 1791-1967.  
Archives municipales, Dax : 9 M 1

## Illustrations



Clôture des fonts baptismaux.  
Phot. Jean-Philippe Maisonnave  
IVR72\_20124001141NUC2A

## Dossiers liés

Édifice : Cathédrale Notre-Dame (IA40001544) Aquitaine, Landes, Dax, place de la Cathédrale, place Roger-Ducos

Auteur(s) du dossier : Jean-Philippe Maisonnave

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel



Clôture des fonts baptismaux.

IVR72\_20124001141NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maissonave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation