

Aquitaine, Landes  
Saint-Vincent-de-Paul  
Église paroissiale Saint-Vincent-de-Paul

## Ensemble de 2 autels, 1 gradin d'autel et 2 tabernacles (maître-autel et autel de la Vierge)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM40004263  
Date de l'enquête initiale : 2012  
Date(s) de rédaction : 2012  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : autel, gradin d'autel, tabernacle  
Précision sur la dénomination : maître-autel ; autel secondaire ; autel table  
Appellations : de la Vierge

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : chœur, collatéral nord, à l'est

### Historique

Le menuisier J.-B. Delmon refit en 1927 une partie du mobilier de l'église, dont un nouveau maître-autel et un autel de la Vierge, pour une somme totale de 10.000 francs (A.D. Landes, 2 O 1872). Le maître-autel fut partiellement démantelé après le concile Vatican II, son ou ses gradin(s) supprimé(s) et le tabernacle déposé dans la petite chapelle de saint Vincent de Paul (où il servit de socle à la statue du saint) avant d'être déplacé dans celle de saint Joseph.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle  
Dates : 1927 (daté par source)  
Auteur(s) de l'oeuvre : J.-B. Delmon (menuisier)  
Lieu d'exécution : Aquitaine, 64, Bayonne

### Description

Maître-autel : autel-table avec, sur la face, trois arcs en plein cintre portés par des colonnettes simples (au centre) ou jumelées (sur les côtés) ; tabernacle à porte rectangulaire et deux colonnettes portant un arc en plein cintre délimitant un tympan en demi-lune. Autel de la Vierge : autel table porté en façade par deux colonnettes angulaires, panneau de fond plein ; tabernacle parallélépipédique, à porte rectangulaire, encastré dans un gradin droit.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, droit ; colonne, 8

Matériaux : chêne taillé, tourné, décor en bas relief, décor dans la masse, gravé

Mesures :

Maître-autel : h = 120 ; la = 225 ; pr = 94,5 (autel) ; h = 74,5 ; la = 53 ; pr = 46 (tabernacle). Autel de la Vierge : h = 148 ; la = 188 (dimensions totales).

Représentations :

I.H.S.

croix

ornementation ; rinceau, billette, quadrillage

Maître-autel : décor de quadrillage gravé et de billettes en relief sur le socle, rinceaux en bas relief dans les écoinçons des arcs de l'autel ; monogramme I.H.S. dans une gloire en relief sur le tympan du tabernacle, ferrures décoratives en bronze doré sur la porte. Autel de la Vierge : arcature cintrée sur le panneau de fond de l'autel, croix en relief dans la masse sur la porte du tabernacle.

### État de conservation

oeuvre démantelée

Le maître-autel a perdu son (ou ses) gradin(s) ; le tabernacle est déposé à l'extrémité orientale du collatéral sud ("chapelle" de saint Joseph).

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Illustrations



Autel du maître-autel.  
Phot. Jean-Philippe Maisonnave  
IVR72\_20124000162NUC2A



Autel du maître-autel : détail.  
Phot. Jean-Philippe Maisonnave  
IVR72\_20124000163NUC2A



Tabernacle (déposé) du maître-autel.  
Phot. Jean-Philippe Maisonnave  
IVR72\_20124000252NUC2A



Autel de la Vierge.  
Phot. Jean-Philippe Maisonnave  
IVR72\_20124000206NUC2A

## Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Vincent-de-Paul (IA40001538) Aquitaine, Landes, Saint-Vincent-de-Paul

Auteur(s) du dossier : Jean-Philippe Maisonnave

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel



Autel du maître-autel.

IVR72\_20124000162NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Autel du maître-autel : détail.

IVR72\_20124000163NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Tabernacle (déposé) du maître-autel.

IVR72\_20124000252NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Autel de la Vierge.

IVR72\_20124000206NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation