

Aquitaine, Landes
Mugron
Église paroissiale Saint-Laurent

Ensemble de l'autel de saint Joseph (autel, gradin, tabernacle, 2 crédences, statue de saint Joseph à l'Enfant)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM40005888
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel, gradin d'autel, tabernacle, crédence, statue
Précision sur la dénomination : autel secondaire ; autel-tombeau
Appellations : autel de saint Joseph
Titres : Saint Joseph à l'Enfant

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : absidiole sud (chapelle de saint Joseph)

Historique

Selon les registres de la paroisse, cet autel fut offert à la nouvelle église en 1866, conjointement par Mmes de E.A. et M.V. (personnages non identifiés), qui contribuèrent respectivement à l'achat pour 600 et 400 francs. Le nom de l'auteur du meuble n'est pas précisé. En février 1886, le menuisier mugronnais Louis Baillet (auteur en 1874 des lambris des chapelles, réf. [IM40005878](#)) fut payé par la fabrique pour "réparation complète du marchepied de l'autel St Joseph, qui était tout défait et le solivage complètement pourri".

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1866 (daté par source)

Description

Meuble de style néogothique, en marbre blanc (structure, table d'autel) et marbre jaune de Sienne (?), panneaux encastrés), posé sur un degré d'autel en chêne, à plateforme marquetée. Autel-tombeau droit à la face divisée par une rosace centrale quadrilobée flanquée d'arcs brisés à intrados trilobé ; gradin droit à ressaut central ; second gradin à deux redents encastrant un tabernacle parallélépipédique à porte rectangulaire (marbre blanc, angles supérieurs adoucis), couronné d'une exposition d'élévation galbée en talon renversé. Derrière le meuble, montée sur un support de bois adossé au revers de l'autel, une statue en plâtre monochrome blanc. De part et d'autre de l'autel, adossées au mur, deux petites crédences en marbre blanc, avec plateau à pans coupés et pied en forme de colonnette à chapiteau feuillagé.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : marbrerie, sculpture, menuiserie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, droit

Matériaux : marbre uni (blanc) : décor en bas relief, décor dans la masse ; marbre veiné (jaune) : poli ;
chêne marqueterie ; plâtre moulé, peint, monochrome

Mesures : h : 197 (hauteur totale) la : 200 (largeur totale)

Autel : h = 98 ; la = 200 ; pr = 64 ; massif postérieur : pr = 37 ; gradin inférieur : h = 24 ; gradin supérieur : h = 45,5 ; tabernacle : h = 75 ; la = 48 (sans l'exposition). Statue : h = 130 environ.

Représentations :

ornementation ; rosace, lys
saint Joseph et l'Enfant Jésus

Décor en relief : rosace quadrilobée au milieu de la face du tombeau d'autel ; bouquet de lys sur la porte du tabernacle.
Statue de saint Joseph portant l'Enfant Jésus.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- Registre paroissial de l'église de Mugron (1842-1950) ("Diocèse d'Aire, paroisse de Mugron, doyenné de Mugron. Registre paroissial de l'église de Mugron à commencer du 25 août 1842").
Archives paroissiales, Mugron
- Église actuelle, plans, contrats (1874-1905), reçus de la fabrique (1880, 1881, 1884, 1886, 1887, 1893).
année 1886
Archives paroissiales, Mugron
- Monographie paroissiale de Mugron, vers 1890.
Archives départementales des Landes, Mont-de-Marsan : 16 J 18 b

Documents figurés

- Autel de saint Joseph. Diapositive, 1992.
Archives départementales des Landes : 1338 W 198

Annexe 1

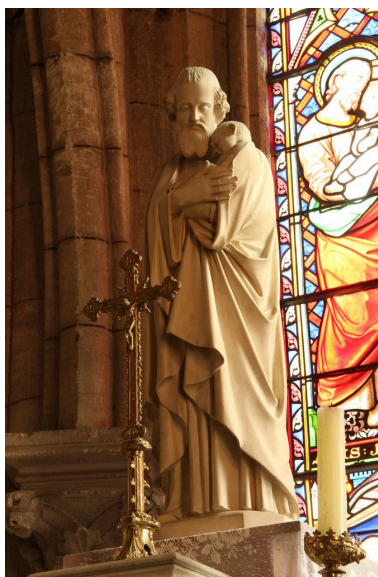
Extrait du registre paroissial de Mugron concernant les dons faits à la nouvelle église (AP Mugron, registre paroissial 1842-1850, année 1866, p. 46)

- "Noms des principaux Bienfaiteurs de l'église. / Mme Domenger Blanche... 5000 f. ... pour le Maître-autel. / id. ... 1100 f. ... pour l'autel de la Vierge. / Mme de Lacoste de Tignon... 500 f. ... pour le même autel. [*en marge* : 1.600 f.] / **Mad. de E.A. ... 600 f. ... pour l'autel de St Joseph.** / **Mad. M.V. ... 400 f. ... pour le même autel.** [*en marge* : **1.000 f.**] / Madame Bastiat... 520... pour l'harmonium. / Mme Domenger Augustin, legs pieux... 50. / Famille Fauret et famille Baqué... 160. / Mme d'Uzer... 200. / Mme Marsan... 40. / Mme Domenger Blanche, chandeliers... 160. / Famille Castets... 60. / Famille D. ... 200. / Famille D. ...300. / M. Liquet, legs pieux... 60. / M. le curé Bourrus... 300 = 1.530. [*en marge* : Avec cette somme de 1.530 f., j'ai procuré : 1. Deux confessionnaux. 2. les chandeliers, croix, lampes, lampes-lustres de tous les autels, placés aujourd'hui dans l'église. 3. les 12 girandoles des croix de consécration. une paire de candélabres pour l'exposition du St Sacrement.]"

Illustrations



Ensemble (en 1992).
Phot. Jean-Philippe Maisonnave,
Autr. Jean-Philippe Maisonnave
IVR72_20164001259NUC1A



Statue de saint Joseph à l'Enfant.
Phot. Jean-Philippe Maisonnave
IVR72_20154000200NUC2A

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Laurent (IA40001595) Aquitaine, Landes, Mugron, place Frédéric-Bastiat

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Jean-Philippe Maisonnave

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel



Ensemble (en 1992).

Référence du document reproduit :

- Autel de saint Joseph. Diapositive, 1992.
Archives départementales des Landes : 1338 W 198

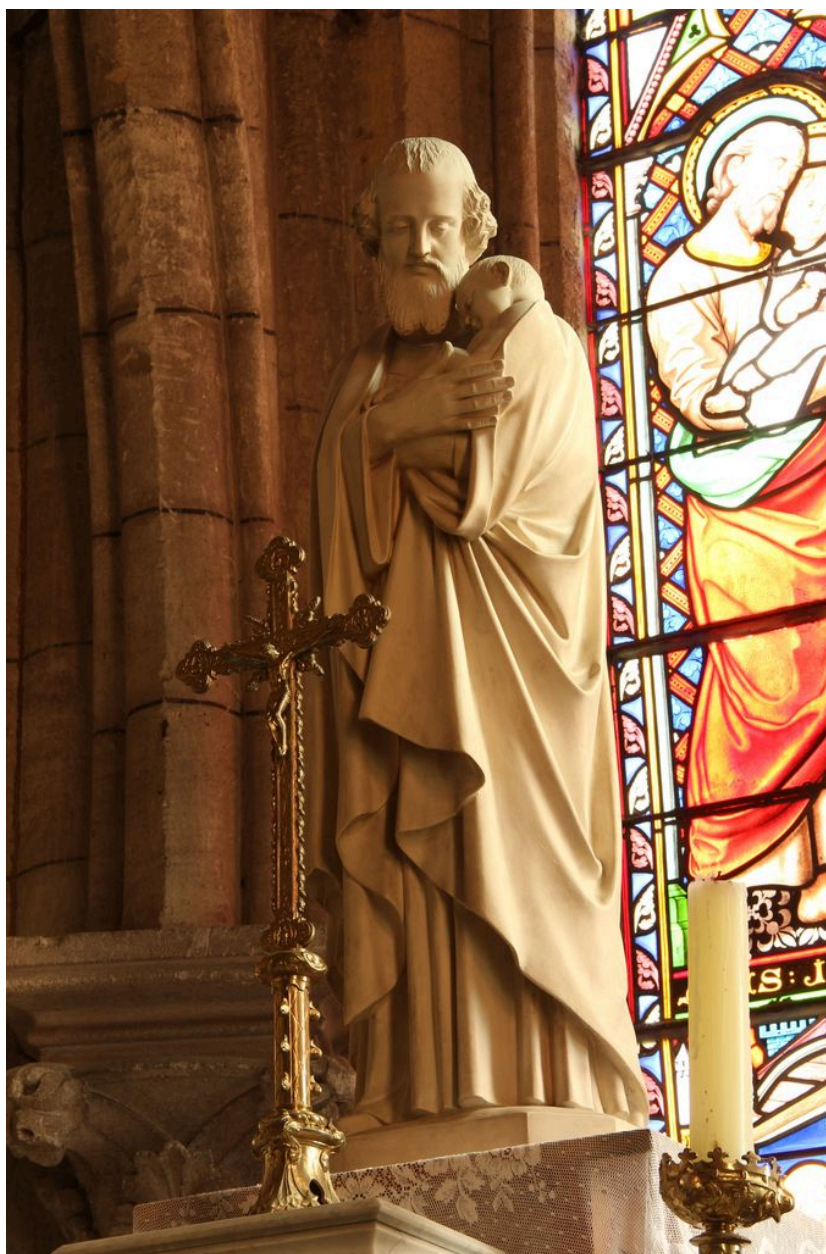
IVR72_20164001259NUC1A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

Auteur du document reproduit : Jean-Philippe Maisonnave

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général des Landes
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Statue de saint Joseph à l'Enfant.

IVR72_20154000200NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation