

Poitou-Charentes, Charente-Maritime
Dampierre-sur-Boutonne
Cimetière

Tombeau

Références du dossier

Numéro de dossier : IA17003330

Date de l'enquête initiale : 1998

Date(s) de rédaction : 1998, 2016

Cadre de l'étude : inventaire topographique Vals de Saintonge Communauté

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 2016, AB. non cadastré

Historique

Cette tombe date de la 2e moitié du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

Au pied de la tombe se trouvent trois prie-Dieu. En bas de la stèle est sculptée une palme. La croix est ornée d'un tissu noué. De chaque côté de celle-ci est sculptée une torche avec au dessus une urne.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : ornement végétal, palme ; ornement en forme d'objet, torche, urne, draperie

Précision sur les représentations :

Stèle sculptée d'une palme, d'une draperie, de torches et d'urnes.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Illustrations



La tombe, 1998.
Phot. Pierrick Barreau
IVR54_20001705088Z

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Dampierre-sur-Boutonne : présentation de la commune (IA17035021) Poitou-Charentes, Charente-Maritime,
Dampierre-sur-Boutonne

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Cimetière (IA17003336) Poitou-Charentes, Charente-Maritime, Dampierre-sur-Boutonne, rue du Champ de foire

Auteur(s) du dossier : Nathalie Lhuissier, Pierrick Barreau

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Vals de Saintonge
Communauté



La tombe, 1998.

IVR54_20001705088Z

Auteur de l'illustration : Pierrick Barreau

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Poitou-Charentes, Inventaire du patrimoine culturel ; (c) Vals de Saintonge Communauté
communication libre, reproduction soumise à autorisation