

Aquitaine, Landes
Beylongue
Église paroissiale Saint-Pierre

Ornement noir

Références du dossier

Numéro de dossier : IM40007277
Date de l'enquête initiale : 2018
Date(s) de rédaction : 2018
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ornement
Précision sur la dénomination : ornement noir

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

Cet ensemble est probablement le "bel ornement en velours noir, à l'achat duquel la fabrique contribua pour la somme de 36 francs", acquis en 1897 sous le ministère du curé Hargous (registre paroissial, p. 68). La chasuble porte la marque du fabricant-marchand Louis Tinarrage, d'Aire-sur-l'Adour.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1897 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Louis Tinarrage (fabricant d'ornements religieux, marchand, signature)
Lieu d'exécution : Aquitaine, Landes, Aire-sur-l'Adour

Description

Ornement complet en velours uni de coton et soie noir, avec chasuble de forme française, étole, manipule, voile de calice et bourse de corporal. Chasuble : décor tissé à disposition (à l'exception du monogramme IHS, brodé en fil or) ; doublure en bougran de toile cirée noire ; pas de galon.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu, passementerie

Matériaux : soie (noire) : velours uni, tissé, brodé ; fil métal (décor) : filé, doré

Mesures : h : 110 la : 65

Dimensions approximatives de la chasuble.

Représentations :

IHS

ornementation ; pensée, passiflore, trèfle

Au dos de la chasuble, une croix aux bras cintrés ornée, à la croisée, du monogramme IHS en lettres gothiques textura (doré) dans un quadrilobe ; sur le montant et la traverse, des tiges entrecroisées formant des médaillons en amande accueillant

des pensées et des passiflores ; autour de la croix et sur le bord du tissu de fond (remplaçant le galon), des frises d'entrelacs ponctués de trèfles.

Inscriptions & marques : marque d'auteur (imprimé, sur étiquette)

Précisions et transcriptions :

Marque de fabricant (sur une étiquette rectangulaire collée au revers de la chasuble) : FABRIQUE D'ORNEMENTS D'ÉGLISES / CHASUBLERIE / BRONZES VASES SACRÉS 1er TITRE / MOBILIER D'ÉGLISES MARBRE, / PIERRE, TERRE CUITE PERFECTIONNÉE / LOUIS TINARRAGE / N° 4339 - 1953.

État de conservation

Doublure en très mauvais état.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives diocésaines, Dax. Registre paroissial de Beylongue (1864-1936)**
Registre paroissial de Beylongue (1864-1936).
p. 68 (année 1897)
Archives diocésaines, Dax
- **AD Landes. 70 V 47/6-7. Inventaire des biens dépendant de la fabrique, 19 février 1906**
Inventaire des biens dépendant de la fabrique, 19 février 1906.
n° 53
Archives départementales des Landes, Mont-de-Marsan : 70 V 47/6-7

Illustrations



Chasuble (dos).
Phot. Jean-Philippe Maissonave
IVR72_20184001688NUC2A



Marque du fabricant-
marchand Louis Tinarrage.
Phot. Jean-Philippe Maissonave
IVR72_20184001689NUC2A

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Pierre (IA40001630) Aquitaine, Landes, Beylongue

Auteur(s) du dossier : Jean-Philippe Maisonnave

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel



Chasuble (dos).

IVR72_20184001688NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Marque du fabricant-marchand Louis Tinarrage.

IVR72_20184001689NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation