

Aquitaine, Landes
Laurède
Église paroissiale Saint-Jacques

Thabor

Références du dossier

Numéro de dossier : IM40005814
Date de l'enquête initiale : 2015
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : thabor

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle

Description

Thabor rectangulaire sur quatre pieds, d'élévation galbée en talon renversé, au revers creux ; plateau peint en rouge ; décor de la face, des angles et du ressaut supérieur en plâtre ou stuc moulé ; dorure sur assiette rouge.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, galbé ; pied, 4

Matériaux : bois blanc décor en relief, décor rapporté, peint, doré à la feuille d'or à l'eau, apprêt gravé ; plâtre (décor) : moulé, peint faux or

Mesures : h : 17 la : 35 pr : 24

Représentations :

Agneau mystique, trophée liturgique
ornementation ; cartouche rocaille, fleurette

Agneau mystique couché sur la croix et le livre aux sept sceaux, au centre de la face ; trophées liturgiques (livre, encensoir, flambeaux) sur les côtés ; cartouches rocaille aux angles, constituant les pieds ; frise de fleurettes dans des compartiments ovales sur la moulure supérieure.

État de conservation

Dorure lacunaire.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Ensemble.

Phot. Jean-Philippe Maisonnave
IVR72_20154000630NUC2A

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Jacques (IA40001592) Aquitaine, Landes, Laurède

Auteur(s) du dossier : Jean-Philippe Maisonnave

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel



Ensemble.

IVR72_20154000630NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation