

Aquitaine, Pyrénées-Atlantiques
Gan

Présentation de la commune de Gan

Références du dossier

Numéro de dossier : IA64002674

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2018

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale patrimoine thermal du massif pyrénéen (64)

Désignation

Aires d'études : Pyrénées-Atlantiques

Milieu d'implantation : en village

Historique

La commune de Gan est prise en compte dans l'étude thématique sur le patrimoine thermal du massif pyrénéen par la présence du site isolé des Bains du Broca, exploités depuis le 18e siècle.

Illustrations



Carte du Béarn, Bigorre, Nébouzan, Comminges, 1719 : détail.

Phot. Bernard Chabot,

Phot. Michel Dubau

IVR72_19836400109V



Vue d'ensemble de la commune de Gan avec le massif d'Ossau en toile de fond. Photographie, par Capbourrut.

Autr. Viviane Delpech

IVR72_20196402485NUC2A

Dossiers liés

Dossier(s) de synthèse :

Présentation de l'inventaire du patrimoine du thermalisme et de la villégiature dans les Pyrénées (Pyrénées-Atlantiques) (IA64002563)

Oeuvres en rapport :

Bains du Broca ou Bains romains (IA64002675) Aquitaine, Pyrénées-Atlantiques, Gan, avenue des Pyrénées

Auteur(s) du dossier : Viviane Delpech, Alain Beschi

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Université de Pau et des
Pays de l'Adour



Carte du Béarn, Bigorre, Nébouzan, Comminges, 1719 : détail.

Référence du document reproduit :

- **Catalogue d'exposition de cartes anciennes des Pyrénées, 1969**
Catalogue d'exposition de cartes anciennes des Pyrénées. Pau, 8-12 avril 1969 : Comité des travaux historiques et scientifiques, 94e Congrès national des sociétés savantes

IVR72_19836400109V

Auteur de l'illustration : Bernard Chabot, Auteur de l'illustration : Michel Dubau

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la commune de Gan avec le massif d'Ossau en toile de fond. Photographie, par Capbourrut.

IVR72_20196402485NUC2A

Auteur du document reproduit : Viviane Delpech

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Université de Pau et des Pays de l'Adour
tous droits réservés