

Aquitaine, Landes
Dax
faubourg Saint-Pierre, route d'Orthez
Cimetière Saint-Pierre

Tombeau de Martin Ramonbordes

Références du dossier

Numéro de dossier : IM40004351
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tombeau
Précision sur la dénomination : sarcophage
Appellations : de Martin Ramonbordes

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Ce tombeau, l'un des plus anciens du cimetière, fut sans doute érigé peu de temps après la mort de Martin Ramonbordes (Dax 27 novembre 1755 - Dax 28 octobre 1836), fils de Jean Ramonbordes, lieutenant-général en l'élection des Lannes, et de Catherine Lafargue. "Jurisconsulte distingué", il fit carrière sous les régimes successifs que connut la France : avocat au Parlement de Guyenne sous l'Ancien Régime, accusateur public du tribunal des Landes pendant la Révolution, enfin procureur général sous l'Empire et la Restauration. Il fut témoin au mariage de son collègue le futur consul Roger Ducos en 1775, puis à celui de la fille de ce dernier, Jeanne-Rosalie, avec le général d'Argoubet en 1804. Par sa grand-mère paternelle, il cousinait avec la famille du Poy, dont la sépulture est voisine de la sienne au cimetière de Dax (réf. [IM40004352](#)). Son oncle paternel Pierre Ramonbordes (1748-1811) offrit sous l'Empire le maître-autel de l'église d'Heugas (réf. [IM40004095](#)), que sa fille Eulalie Ramonbordes-Poymiro (filleule et héritière de Martin) compléta vers 1850 par un tableau de Romain Cazes (réf. [IM40004092](#)). Sur Martin Ramonbordes, voir : *Bulletin de la Société des lettres, sciences et arts du département des Landes*, 1868 (7).

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Dates : 1836

Description

Le tombeau, de style néoclassique, est une haute construction parallélépipédique en pierre appareillée, cantonnée de pilastres angulaires et couronnée d'un entablement et de frontons en arc segmentaire sur les petits côtés. L'épithaphe est gravée à même la pierre.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, droit

Matériaux : calcaire décor en bas relief, décor dans la masse

Représentations :

croix ; ornementation

palmette

Palmettes romaines en acrotère ; croix en ronde bosse (seul subsiste le socle) au sommet du petit côté est.

Inscriptions & marques : épitaphe (gravé)

Précisions et transcriptions :

Épitaphe (gravée sur le petit côté oriental) : CI-GIT / MARTIN RAMONBORDES / CHEVALIER / DE LA LEGION D'HONNEUR / ANCIEN MAGISTRAT / ET JURISCONSULTE / DECEDE A DAX / LE 28 OCTOBRE 1836 / A L'AGE DE 80 ANS.

État de conservation

mauvais état , manque

La pierre est pulvérulente et noircie par les intempéries ; la croix sommitale est mutilée, seul son socle subsiste.

Statut, intérêt et protection

Arrêté de protection : tombe et caveau de Martin Ramombordes, pierre, 1836.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1990/10/10

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Bibliographie

- SUAU Bernadette (dir.). *Mémoire des Landes, dictionnaire biographique*. Comité d'études sur l'histoire et l'art de Gascogne, Mont-de-Marsan, 1991. p. 270

Illustrations



Ensemble.

Phot. Jean-Philippe Maisonnave
IVR72_20124001268NUC2A



Ensemble.

Phot. Bernard Chabot,
Phot. Michel Dubau
IVR72_19884000067X

Dossiers liés

Édifice : Cimetière Saint-Pierre (IA40001547) Aquitaine, Landes, Dax, faubourg Saint-Pierre, route d'Orthez

Auteur(s) du dossier : Jean-Philippe Maisonnave

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel



Ensemble.

IVR72_20124001268NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ensemble.

IVR72_19884000067X

Auteur de l'illustration : Bernard Chabot, Auteur de l'illustration : Michel Dubau

Date de prise de vue : 1988

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation