

Aquitaine, Landes
Gourbera
Église paroissiale Saint-André

Ensemble de 2 autels, 2 gradins d'autel, 2 tabernacles, 2 crédences, 2 statues (autels de saint Joseph et de la Vierge)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM40003846
Date de l'enquête initiale : 2011
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel, gradin d'autel, tabernacle, crédence, statue
Précision sur la dénomination : autel secondaire ; autel-tombeau
Appellations : de saint Joseph, de la Vierge
Titres : Saint Joseph et l'Enfant Jésus , Notre-Dame de Lourdes

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : collatéraux nord (saint Joseph) et sud (Vierge)

Historique

Les "deux petits autels pour les bas-côtés en même pierre, tabernacles, moulures, culots" (c'est à dire crédences) furent exécutés en 1868, en même temps que le maître-autel et pour un coût de 528 francs, par le tailleur de pierre Mourguet, de Misson, sur les plans et dessins de l'architecte Bousquet. Les statues qui les surmontent, ou du moins leurs consoles, sont peut-être antérieures (la console de l'autel sud porte la date 1854).

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1854 (porte la date), 1868 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Mourguet (tailleur de pierre), Bousquet (architecte, auteur du modèle)
Lieu d'exécution : Aquitaine, 40, Landes, Misson

Description

Meubles de style éclectique en pierre tendre, posés sur un degré d'autel à deux marches en chêne et plate-forme marquetée de chêne et de pin. Autel-tombeau à faces concaves ornées de panneaux rectangulaires ; gradin droit et nu ; tabernacle parallélépipédique à porte rectangulaire en bois peint inscrite dans un arc cintré sur colonnettes. Chacun des autels est accompagné d'une petite crédence en console cannelée à culot. Au-dessus des autels, une statue en plâtre sur une console de même matière.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, droit ; colonne, 2

Matériaux : pierre décor en bas relief, décor dans la masse ; laiton doré ; plâtre moulé, peint, polychrome ; plâtre moulé, peint, polychrome

Mesures :

Dimensions totales des autels avec le tabernacle : h = 162 ; la = 174. Statues : h = 130 environ.

Représentations :

monogramme, M.A.

lys

coeur ; Christ, Vierge ; symbole

coeur, croix, ancre ; les Vertus théologiques ; symbole

La Croix

Triangle trinitaire

saint Joseph père nourricier du Christ

Vierge

Monogramme S.J. et lys dans les panneaux de l'autel nord, monogramme M.A., coeurs sacrés de Jésus et Marie et symboles des Vertus théologiques (coeur, croix, ancre) dans ceux de l'autel sud ; croix tréflée peinte en doré sur la porte du tabernacle nord, triangle trinitaire sur celui du sud ; petites consoles à culot en pendentif sous la traverse supérieure des autels ; denticules dorées sur la corniche du tabernacle. Statue de saint Joseph à l'Enfant au-dessus de l'autel nord, statue de Notre-Dame de Lourdes au-dessus de l'autel sud : placées sur des consoles en forme de chapiteau à clef pendante et enroulements feuillagés.

Inscriptions & marques : inscription, date (peint)

Précisions et transcriptions :

Inscription sur le côté droit de la console de la statue de Notre-Dame de Lourdes : 4 mars 1854 / Souvenir de notre 1ère com[mmu]nion.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Autel de saint Joseph.

Phot. Jean-Philippe Maisonnave
IVR72_20114000279NUC2A



Autel de la Vierge (ensemble avec la statue de Notre-Dame de Lourdes).

Phot. Jean-Philippe Maisonnave
IVR72_20114000298NUC2A



Autel de la Vierge.

Phot. Jean-Philippe Maisonnave
IVR72_20114000299NUC2A

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-André (IA40001532) Aquitaine, Landes, Gourbera

Auteur(s) du dossier : Jean-Philippe Maisonnave

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel



Autel de saint Joseph.

IVR72_20114000279NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Autel de la Vierge (ensemble avec la statue de Notre-Dame de Lourdes).

IVR72_20114000298NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Autel de la Vierge.

IVR72_20114000299NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation