

Aquitaine, Landes
Ozourt
Église paroissiale Saint-Martin

Ensemble autel, 2 gradins d'autel, tabernacle et statue de Notre-Dame de Lourdes (autel de la Vierge)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM40005126
Date de l'enquête initiale : 2013
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel, gradin d'autel, tabernacle, statue
Précision sur la dénomination : autel secondaire
Appellations : de la Vierge
Titres : Notre-Dame de Lourdes

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : collatéral nord, à l'est

Historique

L'achat d'un "autel dédié à la Ste Vierge, en marbre", pour la somme de 700 francs, est signalé à la date de 1900 dans le registre de la paroisse.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1900 (daté par source)

Description

Meuble de style néoroman ; tombeau droit à la face divisée par trois arcs en plein-cintre reposant sur des colonnettes à chapiteau feuillagé ; autel adossé à un massif postérieur formant gradin droit, lui-même surmonté d'un second gradin à trois redents ; celui-ci encastre un tabernacle à porte rectangulaire en laiton doré flanquée de deux colonnettes supportant un arc en plein cintre inscrit dans un gâble à crochets ; exposition de plan carré ; décor entièrement gravé et doré, à l'exception de celui de la porte du tabernacle, forgé et doré. La statue de Notre-Dame de Lourdes, en plâtre polychrome, est posée sur l'exposition ; elle est coiffée d'une couronne en laiton découpé et doré.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : marbrerie, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, droit ; colonne, 6

Matériaux : marbre veiné (blanc) : poli, décor en bas relief, décor dans la masse, gravé, doré ; plâtre moulé, peint, polychrome

Mesures : h : 215 (hauteur totale sans la statue) la : 201 (largeur totale)

Autel : h = 100 ; la = 187 ; pr = 61 ; gradin inférieur : h = 19,5 ; la = 201 ; gradin supérieur : h = 36 ; tabernacle : h = 95 ; la = 47,5.

Représentations :

MA, couronne végétale

ornementation ; rosier, vase, rinceau, ornement à forme architecturale

Vierge, couronne

Monogramme MA couronné de roses dans l'arc médian de l'autel ; rosiers dans des vases sous les arcs latéraux de l'autel ; rinceaux néo-romans sur le gradin inférieur, rinceaux avec roses en bouton et épanouies sur le gradin supérieur ; fausses pentures à volutes et perles sur la porte du tabernacle ; crochets feuillagés sur le gâble du tabernacle. Statue de Notre-Dame de Lourdes sur l'exposition.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **AP Ozourt. Registre de paroisse (1854-1971)**
Registre de paroisse (1854-1971).
Archives paroissiales, Ozourt

Illustrations



Ensemble dans le collatéral.
Phot. Jean-Philippe Maisonnave
IVR72_20134001654NUC2A



Ensemble.
Phot. Jean-Philippe Maisonnave
IVR72_20134001655NUC2A

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Martin (IA40001572) Aquitaine, Landes, Ozourt

Auteur(s) du dossier : Jean-Philippe Maisonnave

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel



Ensemble dans le collatéral.

IVR72_20134001654NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ensemble.

IVR72_20134001655NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation