

Aquitaine, Landes  
Doazit  
Aulès  
Église paroissiale Saint-Jean d'Aulès

## Portail occidental

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM40005615  
Date de l'enquête initiale : 2014  
Date(s) de rédaction : 2016  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : portail

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart  
Emplacement dans l'édifice : façade occidentale, dans le porche

### Historique

Ce type de portail est commun dans les Landes méridionales à la fin du XIII<sup>e</sup> siècle et dans la première moitié du XIV<sup>e</sup> : un exemple similaire est visible à l'église de Siest, dans le pays dacquois (réf. [IM40003901](#)). Les curieux motifs sculptés des chapiteaux (peut-être des symboles trinitaires), très rares dans le contexte chalossais, se retrouvent toutefois à l'identique sur le portail contemporain de l'église voisine Saint-Jean-Baptiste de Larbey (réf. [IM40005730](#)).

Période(s) principale(s) : 1<sup>ère</sup> moitié 14<sup>e</sup> siècle (?)

### Description

Voussure en arc brisé avec réseau d'intrados trilobé, ébrasements à ressauts, piédroits à colonnettes engagées, rouleau d'archivolte lisse retombant sur des culots ; les chapiteaux des colonnettes forment un bandeau continu sur chaque ébrasement.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre, sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : , en arc brisé

Matériaux : calcaire (appareillé) : décor en relief, décor dans la masse

Mesures : h : 430 la : 355

Représentations :  
ornementation ; canal

Chacun des chapiteaux en bandeau de l'ébrasement est sculpté de trois motifs accolés, sorte de coquilles cordiformes mais au sommet trilobé et au corps creusé de trois profonds canaux (peut-être une allusion à la Trinité ?).

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre immeuble, 2004/11/08

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Bibliographie

- CABANOT Jean, MARQUETTE Jean-Bernard, SUAOU Bernadette. *Guide pour la visite de quelques églises anciennes de Chalosse*. Amis des Églises anciennes des Landes. Dax : Barrouillet, 1987. p. 23-27
- *Dictionnaire des églises de France. Sud-Ouest*. Paris : Ed. Robert Laffont, [1967]. Tome 3. p. 70

### Multimedia

- LAMAIGNERE Raphaël. *Doazit aux trois églises. Essai de reconstitution de l'histoire locale religieuse d'après les documents officiels, par l'Abbé Raphaël Lamaignère de Doazit, curé de Saint-Aubin*. 1941. Document en ligne : [http://dzt-isto.chez-alice.fr/dzt\\_rl.htm](http://dzt-isto.chez-alice.fr/dzt_rl.htm)

## Illustrations



Ensemble.

Phot. Jean-Philippe Maisonnave  
IVR72\_20144001024NUC2A



Ensemble.

Phot. Jean-Philippe Maisonnave  
IVR72\_20144001023NUC2A



Détail des chapiteaux  
du piédroit de gauche.  
Phot. Jean-Philippe Maisonnave  
IVR72\_20144001025NUC2A



Détail des chapiteaux  
du piédroit de droite.

Phot. Jean-Philippe Maisonnave  
IVR72\_20144001026NUC2A

## Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Jean d'Aulès (IA40001586) Aquitaine, Landes, Doazit, Aulès

Auteur(s) du dossier : Jean-Philippe Maisonnave

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel



Ensemble.

IVR72\_20144001024NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ensemble.

IVR72\_20144001023NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail des chapiteaux du piédroit de gauche.

IVR72\_20144001025NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail des chapiteaux du piédroit de droite.

IVR72\_20144001026NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation