

Aquitaine, Landes
Montaut
Église paroissiale Sainte-Catherine

Boîte à hosties

Références du dossier

Numéro de dossier : IM40006796
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2017
Cadre de l'étude : inventaire topographique patrimoine mobilier des Landes
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : boîte à hosties

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

Boîte à hosties (modèle dit "porte-Dieu) exécutée à Paris après 1838.

Période(s) principale(s) : 19e siècle

Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

Description

Boîte en argent, en forme de montre-gousset, dite "porte-Dieu", avec couvercle emboîtant et anneau mobile de préhension ou de suspension ; intérieur doré.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, circulaire

Matériaux : argent gravé, doré

Mesures : d : 3,7

Représentations :

croix

Décor gravé sur le couvercle : croix fleurdelisée.

Inscriptions & marques : garantie gros ouvrages 1er titre Paris 1838-1973, poinçon

Précisions et transcriptions :

Poinçons sur le couvercle et la réserve. Poinçon de bigorne sur la réserve.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Ensemble.

Phot. Jean-Philippe Maisonnave
IVR72_20174001330NUC2A

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Sainte-Catherine (IA40001618) Aquitaine, Landes, Montaut

Auteur(s) du dossier : Linda Fascianella, Jean-Philippe Maisonnave

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel



Ensemble.

IVR72_20174001330NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation