

Aquitaine, Pyrénées-Atlantiques
Bidart
Église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption

Bannière de la Société Saint-Joseph de secours mutuels de Bidart

Références du dossier

Numéro de dossier : IM64004291
Date de l'enquête initiale : 2020
Date(s) de rédaction : 2021
Cadre de l'étude : inventaire topographique Bidart (commune)
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bannière de procession
Appellations : de la Société Saint-Joseph de secours mutuels de Bidart

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

La Société Saint-Joseph de secours mutuels de Bidart fut fondée en 1880 dans le but "de donner les soins du médecin et les médicaments aux membres participants malades, de leur donner une indemnité pécuniaire [...], de pourvoir à leurs funérailles et de constituer une caisse de pensions viagères de retraite [...]". La société, réservée aux hommes - les "dames" n'étaient admises qu'à titre honoraire et ne pouvaient assister aux assemblées -, comptait au maximum cinq cents membres âgés de 18 ans au moins et était administrée par un président, deux vice-présidents, un trésorier, un secrétaire et des "commissaires de série". La dédicace à saint Joseph, père nourricier du Christ et saint patron des travailleurs, et la messe solennelle célébrée chaque 19 mars dans la [chapelle Saint-Joseph](#) de Bidart témoignent du caractère confessionnel de l'association, du moins à ses débuts. Toutefois, comme le souligne Ludovic de Contenson en 1903, les attaches religieuses de ces "sociétés à enseigne" ne tardèrent pas à se distendre, "au point de ne conserver qu'une vague célébration de fête patronale, prétexte à banquet".

La bannière est probablement contemporaine ou de peu postérieure à la date de la fondation. Le médaillon de saint Joseph à l'Enfant est signé d'Alban (ou Albert ?) Bertrand, peintre non identifié.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Alban / Albert Bertrand (peintre, signature)

Description

Face en moire de soie vert d'eau sur armature de toile, avec revers en tissu gaufré violet (non décoré), bordure inférieure à deux lambrequins ; passementerie (galon et franges en cannetilles) en fil métal doré ; cinq attaches (pour fixation sur la traverse de la hampe) en galon, satin vert ou violet alternativement et laiton estampé et doré. Le décor peint de la face est exécuté à l'huile directement sur la moire.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu, broderie, passementerie

Matériaux : soie (verte, chaîne, trame) : moiré, brodé, application sur textile, peinture à l'huile ; fil métal (garniture) : doré ; bois tourné ; laiton (garniture, décor) : estampage, doré

Mesures : h : 139 (hauteur de la bannière sans les franges)h : 151 (hauteur totale avec les attaches et les franges)la : 75 (largeur de la bannière)

Représentations :

en médaillon ; saint Joseph et l'Enfant Jésus, ruche, abeille, balance
ornementation ; rameau d'olivier, palmette

Décor peint sur la face : au centre, dans un médaillon ovale entouré de deux rameaux d'olivier en sautoir, l'effigie à mi-corps de saint Joseph tenant un lys et étreignant l'Enfant Jésus debout sur un rocher, le tout sur fond uni jaune or ; au-dessus et au-dessous du médaillon, des inscriptions dorées et argentées exécutées en trompe-l'œil imitant le relief ; à l'intérieur des deux lambrequins, des motifs symboliques : à gauche, une balance à plateaux dont la colonne est une main de justice entourée d'une couronne de laurier ; à droite, une ruche entourée de douze abeilles en vol.

Décor en laiton estampé sur les cinq attaches : palmettes romaines.

Inscriptions & marques : inscription concernant le propriétaire (peint), signature (peint, lecture incertaine)

Précisions et transcriptions :

Inscription (peinte sur la face) : SOCIÉTÉ S^t JOSEPH / DE SECOURS MUTUELS / - / DE / BIDART / (BASSES-PYRÉNÉES).

Signature (peinte au bas du médaillon de saint Joseph) : Alban (Albert ?) Bertrand.

État de conservation

manque

Il manque la hampe.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Pyrénées-Atlantiques. 1 J 1898/23. Société Saint-Joseph de secours mutuels de Bidart**
Société Saint-Joseph de secours mutuels de Bidart.
Archives départementales des Pyrénées-Atlantiques, Pau : 1 J 1898/23

Bibliographie

- **Société Saint-Joseph de secours mutuels de Bidart. Statuts et règlement**
Société Saint-Joseph de secours mutuels de Bidart. Statuts et règlement. Bayonne : imprimerie Lespès sœurs, 1881.

Périodiques

- **CONTENSON Louis de. Les sociétés de secours mutuels**
CONTENSON Louis de. "Les sociétés de secours mutuels". *Revue des Deux Mondes*. Tome 16, 1903.
P. 118-151.

Liens web

- Statuts de la Société Saint-Joseph de secours mutuels de Bidart (1881) : http://earchives.le64.fr/archives-en-ligne/ark:/81221/r33810zqmwqvnk/f1?context=ead::FRAD064003_IR0009_de-3357

Illustrations



Ensemble.

Phot. Jean-Philippe Maisonnave
IVR72_20206401870NUC2A

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption (IA64003067) Aquitaine, Pyrénées-Atlantiques, Bidart, place Sauveur Atchoarena, rue de l'Église, avenue Atherbéa

Auteur(s) du dossier : Jean-Philippe Maisonnave

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel



Ensemble.

IVR72_20206401870NUC2A

Auteur de l'illustration : Jean-Philippe Maisonnave

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation