

Limousin, Haute-Vienne  
Nieul  
10 rue Edouard Mouratille

## Verrière figurée

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM87005161  
Date de l'enquête initiale : 2011  
Date(s) de rédaction : 2015  
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Corpus Vitrearum  
Degré d'étude : recensé

### Désignation

Dénomination : verrière  
Précision sur la dénomination : Verrière figurée

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales : 2014, AD 01, 16  
Emplacement dans l'édifice : 1er étage : tour

### Historique

Cette verrière est composée de deux vantaux contenant chacun un rondel de provenance et d'époque différentes.  
Le rondel du vantail gauche, d'origine flamande, date du milieu du 16e siècle, tandis que celui du vantail droit, provient de France ou de Flandres (?) et date des environs de 1530.  
Ces panneaux ont été réunis par Armand Nivet, collectionneur et propriétaire du château de Nieul à partir de 1876.  
Période(s) principale(s) : 2e quart 16e siècle, milieu 16e siècle  
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Armand Nivet (propriétaire, attribution par source)  
Lieu de provenance : Flandres (?) (?)  
Lieu de provenance : France (?) (?)

### Description

Ce vitrail est composé de deux vantaux comprenant chacun un rondel.  
Le rondel de gauche est orné d'un écu d'or échancré marqué d'un monogramme Y K disposé autour d'un assemblage de lettres en "potence", soutenu par deux guerriers vêtus à l'antique, dans un décor de cornes d'abondance. On observe l'emploi de grisaille brune, de sanguine et de jaune d'argent.  
Le rondel droit représente le Couronnement d'épines, peint d'après un modèle anversois de belle qualité. On note l'emploi de grisaille et de jaune d'argent.  
Ces panneaux ont été réunis par Armand Nivet, collectionneur et propriétaire du château de Nieul à partir de 1876.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : panneau vitré, circulaire, 2

Matériaux : verre peint, grisaille sur verre, jaune d'argent, sanguine sur verre ; plomb (réseau)

Mesures :

Dimensions du rondel de gauche : d = 25 cm ; dimensions du rondel de droite : d = 22 cm.

Représentations :

écu

monogramme

soldat

corne d'abondance

Couronnement d'épines

Inscriptions & marques : lettre (sur l'oeuvre, peint)

Précisions et transcriptions :

Monogramme sur le panneau du vantail gauche : "Y K".

### État de conservation

altération biologique de la matière

Le verre du rondel gauche est fendu.

La peinture est altérée et en partie effacée sur le rondel droit.

### Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre objet, 1978/02/27

Statut de la propriété : propriété de la commune

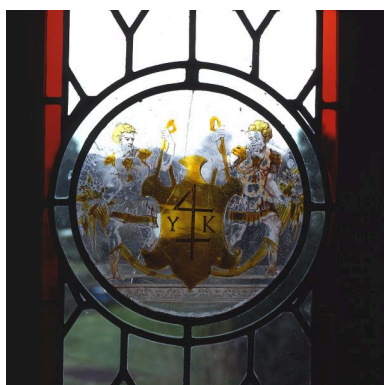
### Références documentaires

#### Bibliographie

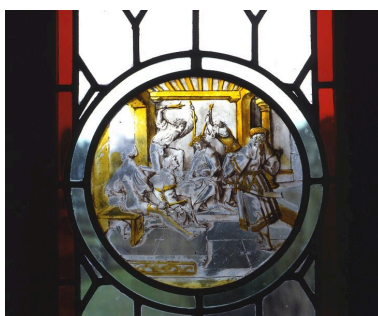
- **Corpus Vitrearum : Les vitraux d'Auvergne et du Limousin (2011)**  
GATOUILLAT, Françoise, HEROLD, Michel ; collab. BOULANGER, Karine, LUNEAU, Jean-François. Les vitraux d'Auvergne et du Limousin : Corpus Vitrearum, France, recensement IX. INVENTAIRE GENERAL DU PATRIMOINE CULTUREL. CENTRE NATIONAL DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE Presses universitaires de Rennes, 2011. 327 p. : ill. ; 32 cm.  
p. 301-305

Centre de documentation du patrimoine, service de l'Inventaire et du Patrimoine culturel, Limoges : 247.4 INV

### Illustrations



Rondel de gauche : écu  
avec monogramme.  
Phot. Philippe Rivière  
IVR74\_19948701354XA



Rondel de droite : le  
Couronnement d'épines.  
Phot. Philippe Rivière  
IVR74\_19948701353XA

## **Dossiers liés**

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Présentation des objets mobiliers : château fort, actuellement annexe de la mairie de Nieul (IM87005155) Limousin, Haute-Vienne, Nieul, 10 rue Edouard Mouratille

Auteur(s) du dossier : Françoise Gatouillat, Barbara Lefebvre

Copyright(s) : (c) Région Limousin, service de l'Inventaire et du Patrimoine culturel ; (c) Centre André Chastel - Françoise Gatouillat

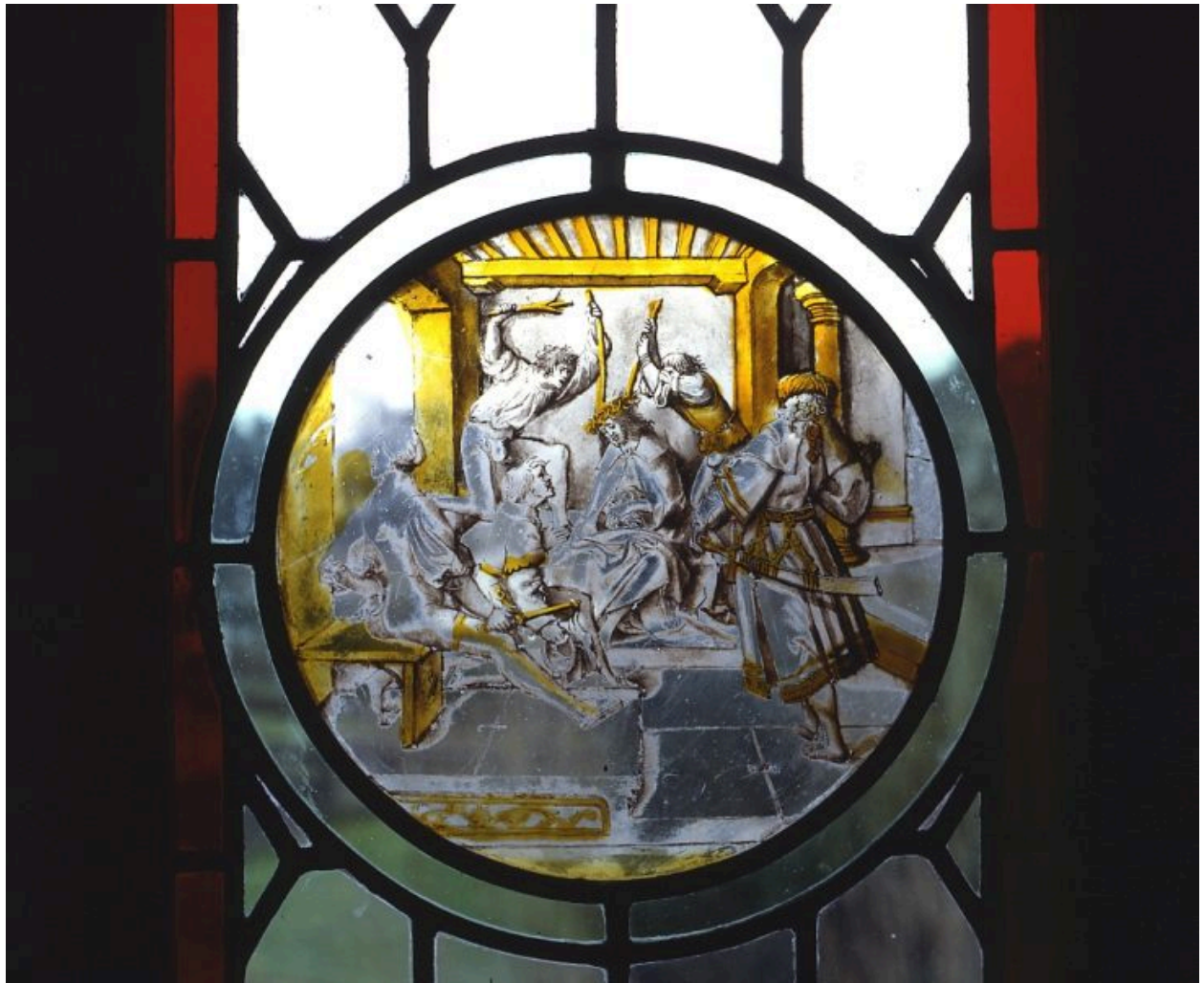


Rondel de gauche : écu avec monogramme.

IVR74\_19948701354XA

Auteur de l'illustration : Philippe Rivière

(c) Région Limousin, service de l'Inventaire et du Patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Rondel de droite : le Couronnement d'épines.

IVR74\_19948701353XA

Auteur de l'illustration : Philippe Rivière

(c) Région Limousin, service de l'Inventaire et du Patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation