

Aquitaine, Pyrénées-Atlantiques
Bidart
Église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption

Statue : Saint Joseph et l'Enfant Jésus

Références du dossier

Numéro de dossier : IM64004314
Date de l'enquête initiale : 2020
Date(s) de rédaction : 2021
Cadre de l'étude : inventaire topographique Bidart (commune)
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : petite nature
Titres : Saint Joseph et l'Enfant Jésus

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chœur, mur nord
Vol :

Historique

Statue de série datant du dernier quart du 19^e siècle. Un modèle (n° 32, planche 42 du catalogue n° 59) de la fabrique parisienne La Statue religieuse, fondée par Ignaz Raffl, est identique à de menus détails près dans le drapé de saint Joseph. Une petite plaque de cuivre apposée sur le socle, rouillée, porte une marque de fabricant illisible.

Période(s) principale(s) : 4^e quart 19^e siècle
Stade de la création : oeuvre de série

Description

Socle rectangulaire à angles coupés, peint en gris-bleu, homogène avec la statue ; lys de saint Joseph rapporté. La statue est posé sur une console moderne fixée au lambris du chœur.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté ; intérieur partiellement creux

Matériaux : plâtre moulé, peint, polychrome, peint faux or

Mesures : h : 135

Représentations :

saint Joseph et l'Enfant Jésus, lys, globe, bénédiction

Saint Joseph est vêtu d'une longue robe bleue et d'un manteau marron doublé de blanc, ornés d'un semis de fleurons dorés et de croix de saint André cantonnées de points. Il tient un lys fleuri de la main droite et porte sur son bras gauche l'Enfant vêtu d'une robe blanche, tenant le globe crucifère et bénissant.

Inscriptions & marques : marque d'auteur (sur cartel, illisible)

Précisions et transcriptions :

Marque d'auteur (sur une petite plaque ovale en cuivre fixée sur le côté droit du socle) : *inscription illisible*.

État de conservation

bon état , repeint

La statue, longtemps déposée au clocher, a été récemment restaurée et replacée dans le chœur de l'église.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Ensemble vu de face.
Phot. Adrienne Barroche
IVR72_20206410512NUC4A



Ensemble vu de la droite.
Phot. Adrienne Barroche
IVR72_20206410513NUC4A

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption (IA64003067) Aquitaine, Pyrénées-Atlantiques, Bidart, place Sauveur Atchoarena, rue de l'Église, avenue Atherbéa

Auteur(s) du dossier : Jean-Philippe Maisonnave

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel



Ensemble vu de face.

IVR72_20206410512NUC4A

Auteur de l'illustration : Adrienne Barroche

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ensemble vu de la droite.

IVR72_20206410513NUC4A

Auteur de l'illustration : Adrienne Barroche

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation