

Aquitaine, Gironde  
Prignac-et-Marcamps  
69 avenue des Côtes de Bourg

## Maison et boulangerie

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA33008445  
Date de l'enquête initiale : 2015  
Date(s) de rédaction : 2018  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Estuaire de la Gironde  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : maison, boulangerie  
Parties constituantes non étudiées : four à pain

### Compléments de localisation

anciennement commune de Prignac, anciennement commune de Prignac-et-Cazelle  
Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales : 2018, C1, 933

### Historique

Aucune construction ne figure à cet emplacement sur le plan cadastral de 1819.  
Selon les matrices cadastrales, sur la parcelle A 140, une construction nouvelle d'une maison est réalisée en 1850 et en 1864 ; puis une augmentation de construction est indiquée en 1876 et enfin une construction nouvelle d'une maison et d'une boulangerie en 1878 pour Jean Carreau. Ce dernier est propriétaire d'une **minoterie**, non loin de là au début du 20e siècle. A l'arrière de la maison, une dépendance avec une souche de cheminée circulaire semble confirmer la présence d'une boulangerie.

Période(s) secondaire(s) : 4e quart 19e siècle

### Description

Façade avec solin de mur, bandeau médian, cordon mouluré, corniche moulurée à denticules.  
Rez-de-chaussée traité en bossage plat continu ; pilastres à bossage à l'étage ; allèges des fenêtres de l'étage ornées de tables décoratives.  
A l'arrière : dépendances ; souche circulaire d'une cheminée en brique (four à pain ?).  
Passage d'accès ménagé dans le bâtiment.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille  
Matériau(x) de couverture : tuile creuse  
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré  
Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

### Typologies et état de conservation

Typologies : AB2

## Décor

Techniques : sculpture  
Représentations : denticule

## Statut, intérêt et protection

La maison et ses dépendances (abritant l'ancienne boulangerie) n'ont pas fait l'objet d'une visite lors de l'enquête terrain de 2015.

Statut de la propriété : propriété privée

## Données complémentaires

Estuaire

Données complémentaires architecture pour l'opération Estuaire de la Gironde

TRAVEE	4
FORBAIE	plate-bande (porte) ; plate-bande (fenêtre) ; agrafe ornée (porte) ; agrafe ornée (porte) ; chambranle mouluré (fenêtre)
POSRUE	en alignement
POSPARC	en retrait
ORIENT	nord-est

## Illustrations



Vue d'ensemble avec  
cheminée en brique.  
Phot. Claire Steimer  
IVR72\_20213300452NUC2A



Vue d'ensemble depuis le nord-est.  
Phot. Jennifer Riberolle  
IVR72\_20183302404NUC2A



Élévation postérieure,  
vue depuis le sud-ouest.  
Phot. Jennifer Riberolle  
IVR72\_20183302405NUC2A

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les maisons et les fermes de Prignac-et-Marcamps (IA33008336) Aquitaine, Gironde, Prignac-et-Marcamps

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Village de Prignac-et-Marcamps (IA33008328) Aquitaine, Gironde, Prignac-et-Marcamps

Auteur(s) du dossier : Caroline Bordes

Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Gironde ; (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble avec cheminée en brique.

IVR72\_20213300452NUC2A

Auteur de l'illustration : Claire Steimer

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil départemental de la Gironde  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble depuis le nord-est.

IVR72\_20183302404NUC2A

Auteur de l'illustration : Jennifer Riberolle

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil départemental de la Gironde  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Élévation postérieure, vue depuis le sud-ouest.

IVR72\_20183302405NUC2A

Auteur de l'illustration : Jennifer Riberolle

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil départemental de la Gironde  
communication libre, reproduction soumise à autorisation