

Poitou-Charentes, Charente
Ansac-sur-Vienne

Calice 1

Références du dossier

Numéro de dossier : IM16003455

Date de l'enquête initiale : 2004

Date(s) de rédaction : 2004

Cadre de l'étude : inventaire topographique Communauté de communes du Confolentais

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : calice

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

Calice produit peu après 1838 par un orfèvre parisien non identifiable.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Description

Pied et tige en bronze argenté, coupe en argent.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : bronze fondu, ciselé, argenté ; argent repoussé, estampage

Mesures :

h = 27, d = 13,5 ; coupe : d = 8,5

Représentations :

ornementation ; palme, fleurette, rinceau

Inscriptions & marques : garantie gros ouvrages 1er titre Paris 1838-1973

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue du calice.
Phot. Thierry Allard
IVR54_20061603632NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation des objets mobiliers du prieuré Saint-Benoît (IM16003278) Poitou-Charentes, Charente, Ansac-sur-Vienne

Auteur(s) du dossier : Thierry Allard

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes de Charente Limousine



Vue du calice.

IVR54_20061603632NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Allard

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Communauté de communes de Charente
Limousine

communication libre, reproduction soumise à autorisation