

Poitou-Charentes, Charente-Maritime
Arces

Cloche

Références du dossier

Numéro de dossier : IM17005741
Date de l'enquête initiale : 2013
Date(s) de rédaction : 2013
Cadre de l'étude : inventaire topographique Estuaire de la Gironde
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : cloche

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : dans le clocher

Historique

Cloche fondue en 1823 par Ampoulange à Bordeaux. Elle porte les noms de la marraine, Marie Charlotte de Pindray, et de son époux, le maire de l'époque, Jean de Lacour, également parrain de la cloche.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle
Dates : 1823
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Baptiste Ampoulange (fondeur de cloches)
Lieu d'exécution : Aquitaine, 33, Bordeaux

Description

Cloche en bronze suspendue par six anses à un mouton en métal. Le battant est en fer. Cloche de volée en lancé actionnée par un volant et une chaîne. Un marteau extérieur fonctionnant électriquement a été mis en place.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : fonderie de cloches

Matériaux : bronze fondu, décor en bas relief ; métal ; fer

Mesures :

Représentations :
croix latine
Croix latine posée sur un socle à trois degrés.

Inscriptions & marques : inscription, signature

Précisions et transcriptions :

Transcription de l'inscription sur le cerveau : "Fait le an 1823 pour l'église de Saint Martin d'Arces, étant curé Mr Bonard, parrain Mr le / marraine dame Marie Charlotte de Pindray épouse de Mr le / chevalier Jean de Lacour maire". Signature : Ampoulange fecit Bordeaux.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



La cloche.
Phot. Yannis Suire
IVR54_20131706413NUCA



Détail.
Phot. Yannis Suire
IVR54_20131706416NUCA



Le nom du fondeur Ampoulange.
Phot. Yannis Suire
IVR54_20131706420NUCA



Détail de l'inscription.
Phot. Yannis Suire
IVR54_20131706421NUCA



Le mouton.
Phot. Yannis Suire
IVR54_20131706427NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation des objets mobiliers de l'église d'Arces (IM17006388) Poitou-Charentes, Charente-Maritime, Arces, Église paroissiale Saint-Martin

Auteur(s) du dossier : Yannis Suire

Copyright(s) : (c) Région Poitou-Charentes, Inventaire du patrimoine culturel



La cloche.

IVR54_20131706413NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Poitou-Charentes, Inventaire du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail.

IVR54_20131706416NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Poitou-Charentes, Inventaire du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le nom du fondeur Ampoulange.

IVR54_20131706420NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Poitou-Charentes, Inventaire du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de l'inscription.

IVR54_20131706421NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Poitou-Charentes, Inventaire du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le mouton.

IVR54_20131706427NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Poitou-Charentes, Inventaire du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation