

Poitou-Charentes, Deux-Sèvres
Celles-sur-Belle

Statue : allégorie féminine

Références du dossier

Numéro de dossier : IM79003433
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Celles-sur-Belle
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Titres : Allégorie féminine

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Cette statue, figurant une allégorie non identifiée, est l'oeuvre du sculpteur Eugène Aizelin (1821-1902) et a été fondue par Barbedienne en 1861.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Dates : 1861

Auteur(s) de l'oeuvre : Eugène-Antoine Aizelin (sculpteur), Ferdinand Barbedienne (fondeur)

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture, fonderie

Matériaux : bronze fondu, doré

Mesures :

Représentations :
allégorie, femme

Allégorie féminine vêtue à l'antique portant un coffret dans sa main droite un bâton de l'autre.

Inscriptions & marques : signature

Précisions et transcriptions :

Signature sur le socle : Aizelin/Barbedienne fondeur.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue de face.
Phot. Charlotte Pon
IVR54_20007902840NUCA



Vue du profil gauche.
Phot. Charlotte Pon
IVR54_20007902841NUCA



Vue du profil droit.
Phot. Charlotte Pon
IVR54_20007902844NUCA



Vue de la partie arrière.
Phot. Charlotte Pon
IVR54_20007902843NUCA



Détail de la signature.
Phot. Charlotte Pon
IVR54_20007902845NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation des objets mobiliers de la Mairie, à Celles-sur-Belle (IM79003461) Poitou-Charentes, Deux-Sèvres, Celles-sur-Belle

Auteur(s) du dossier : Thierry Allard

Copyright(s) : (c) Région Poitou-Charentes, Inventaire du patrimoine culturel



Vue de face.

IVR54_20007902840NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Pon

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Poitou-Charentes, Inventaire du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du profil gauche.

IVR54_20007902841NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Pon

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Poitou-Charentes, Inventaire du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du profil droit.

IVR54_20007902844NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Pon

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Poitou-Charentes, Inventaire du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la partie arrière.

IVR54_20007902843NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Pon

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Poitou-Charentes, Inventaire du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la signature.

IVR54_20007902845NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Pon

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Poitou-Charentes, Inventaire du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation