

Poitou-Charentes, Vienne
Goux
Les Bordes
52 route de Lussac

Ferme actuellement maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA86015099
Date de l'enquête initiale : 2019
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : inventaire topographique Vallée de la Vienne
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : ferme
Destinations successives : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 2019, OB, 1143

Historique

La table des augmentations et diminutions fait l'état d'une construction neuve en 1880.
Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1880 (daté par source)

Description

Cette ferme, construite en retrait de la route, réunissait sous un même toit le logis et la grange-étable dont on voit encore la grande porte charretière. L'habitation est composée de trois travées d'ouvertures dont les baies sont soulignées de pierres de taille harpées, comme le chaînage d'angle. Il est composé d'un rez-de-chaussée et d'un comble à surcroît éclairé par des lucarnes.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : enduit
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Plan : plan rectangulaire régulier
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, comble à surcroît
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon couvert

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue de la façade est.
Phot. Myriam Favreau
IVR75_20198609880NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Gouex : présentation de la commune (IA86012551) Poitou-Charentes, Vienne, Gouex

Maisons et fermes de la commune de Gouex (IA86012611) Poitou-Charentes, Vienne, Gouex

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Myriam Favreau

Copyright(s) : (c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue de la façade est.

IVR75_20198609880NUCA

Auteur de l'illustration : Myriam Favreau

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Nouvelle-Aquitaine, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation